



Le intricate radici degli Italiani a Los Angeles

L'ITALIAN AMERICAN MUSEUM DI LOS ANGELES ASSISTERÀ GLI ITALO-AMERICANI NEL LORO VIAGGIO ALLA SCOPERTA DI SE STESSI

di Marianna Gatto, Executive Director dell'Italian American Museum di Los Angeles

Quando si pensa all'emigrazione italiana negli Stati Uniti, raramente si pensa a Los Angeles. Sebbene nella città si trovi oggi la quinta più grande comunità italiana del Paese e la presenza degli Italiani nella parte occidentale degli Stati Uniti risalga a prima della nascita della nazione, la storia degli Italiani a Los Angeles è poco nota.

L'“EPOPEA” DEGLI ITALIANI NELLA WEST COAST. Da pionieri a imprenditori, da artisti a uomini politici, gli Italo-Americani hanno svolto un ruolo determinante nello sviluppo di Los Angeles e rappresentano una parte integrante del tessuto sociale della California del Sud. Già dal XVI secolo i racconti degli esploratori italiani sti-

molarono interessi coloniali nella regione, ma il primo insediamento permanente degli Italiani avvenne solo quando Los Angeles divenne parte del Messico.

Mentre nel resto del Paese gli Italiani furono oggetto di discriminazione, trovarono invece ben poca ostilità a Los Angeles, una città influenzata dagli Spagnoli e dal retaggio messicano. Giovanni Leandri fu il primo italiano a stabilirsi nella città nel 1827. Il buon clima sociale offrì favorevoli opportunità, e nel 1850 diversi cognomi italiani comparvero tra i “prominenti” della città.

VITICOLTORI E BANCHIERI. Alcuni emigrati, approfittando del clima della California del Sud, cominciarono a dedicarsi all'agricoltura e alla viticoltura, che presto divenne la



spina dorsale dell'economia dello stato. Significativamente tra i primi Italiani a Los Angeles ci fu Secondo Guasti, che nel 1883 creò la *Italian Vineyard Company*. Vent'anni dopo, la sua proprietà aveva raggiunto i 5.000 acri, diventando la più grande al mondo. Il finanziere Joseph Sartori fondò due dei prin-



come l'*Italian Heritage Month* e il *Taste of Italy*, un evento culturale e gastronomico che si svolge ogni anno ad ottobre. L'ultimo *Taste of Italy* si è svolto l'1 ottobre 2011 ed è stato realizzato in collaborazione con la **Italy-America Chamber of Commerce West**. L'evento – a cui hanno partecipato 40 tra ristoranti e aziende vinicole – ha registrato la presenza di 2.000 persone. La Italy-America Chamber of Commerce West di Los Angeles ha favorito la partecipazione di 15 ristoranti certificati con il *Marchio Ospitalità Italiana*, per i quali è stata organizzata un'iniziativa speciale all'interno della Pico House. ●

www.italianhall.org

cipali istituti finanziari della città, contribuendo alla crescita e alla modernizzazione di Los Angeles. Il primo insediamento italiano a Los Angeles si stabilì nel pueblo originario della città. Da lì si mossero a Elysian Park, nell'attuale Chinatown, a Lincoln Heights, a San Gabriel Valley e a San Pedro, dove oggi risiedono più di 40.000 Italo-Americani. La colonia comprendeva parecchi giornali in lingua italiana, organizzazioni e chiese che aiutarono gli emigrati ad integrarsi nel nuovo territorio.

DALL'ITALIAN HALL... La *Italian Hall* fu costruita nel 1908 nel cuore della *Little Italy*. Oggi annoverata nel Registro Nazionale dei Luoghi Storici, l'*Italian Hall* è stata sede di numerosissimi eventi e ha ospitato personaggi famosi come Emma Goldman, Umberto Nobile e Francesco De Pineda. L'edificio fu considerato il centro socio-culturale della comunità fino agli anni Cinquanta, quando venne acquistato dallo Stato della California. Negli anni successivi cominciò a deteriorarsi.

...ALL'ITALIAN AMERICAN MUSEUM. Verso la fine degli anni Ottanta, quando l'edilizia commerciale rischiò di minacciare il valore storico dell'*Italian Hall*, la comunità diede vita ad un'organizzazione con il compito di restaurare l'edificio e di creare un museo. Fu raccolto quasi 1 milione di dollari e furono iniziati i lavori di manutenzione troppo a lungo rimandati. L'*Italian American Museum* di Los Angeles, la cui apertura è prevista per il 2013, sarà un dinamico museo che presenterà ad un pubblico di 2 milioni di visitatori annuali la storia e il contributo degli Italo-Americani e degli Italiani nel contesto di una nazione multi-etnica. In vista dell'apertura, il Museo organizza mostre, programmi educativi ed eventi popolari,

Los Angeles' Tangled Italian Roots

IAMLA
ITALIAN AMERICAN MUSEUM OF LOS ANGELES

The Italian American Museum promises to assist Italian Americans in their journey of self-discovery

When we think of Italian immigration to the United States seldom does Los Angeles come to mind. Though the city is home to the nation's fifth-largest Italian population today, and the Italian presence in the American West predates the nation's founding, the history of Los Angeles' Italians is largely unknown.

THE HISTORY OF THE ITALIANS IN THE WEST COAST. From pioneers to entrepreneurs, artists to civic leaders, Italian Americans have played an instrumental role in the development of Los Angeles and comprise an integral part of Southern California's social fabric. As early as the 16th century, accounts of Italian explorers encouraged colonial interest in the region; however it was not until Los Angeles became part of Mexico that permanent Italian settlement took root.

While discrimination punctuated the lives of Italians elsewhere in the country, Italians faced little hostility in Los Angeles, a city influenced by its Spanish and Mexican heritage. Arriving in 1827, Giovanni Leandri was the city's first Italian settler. Los Angeles' hospitable social climate provided opportunities for advancement, and by 1850, Italian surnames could be found amongst the city's prominent.

WINEMAKERS AND BANKERS. Some immigrants, encouraged by Southern California's climate, pursued agriculture and viticulture, which formed the backbone for the state's economy. Noteworthy early Italian Angelinos included Secondo Guasti, who established the Italian Vineyard Company in 1883. Two decades later, his 5,000-acre vineyard constituted the world's largest. Fi-

nancial mogul Joseph Sartori founded two of the city's principal financial institutions and acted as a catalyst of Los Angeles' growth and modernization.

The first Italian settlement was located at the site of the city's original *pueblo*, or town. From there, Italians established enclaves in Elysian Park, present-day Chinatown, Lincoln Heights, the San Gabriel Valley and San Pedro, where more than 40,000 Italian Americans reside today. *La Colonia* included dozens of Italian language newspapers, organizations and ethnic churches that eased the immigrants' transition to the new land.

FROM THE ITALIAN HALL... In 1908, the Italian Hall was constructed in the heart of little Italy. Listed today on the *National Register of Historic Places*, the Italian Hall hosted countless events and noteworthy individuals such as Emma Goldman, Umberto Nobile and Francesco de Pineda. The building served as the community's socio-cultural center until the 1950s, when it was purchased by the State of California. In the years that followed, the Italian Hall fell into disrepair.

...TO THE ITALIAN AMERICAN MUSEUM. When a commercial development threatened the Italian Hall's historic character in the late 1980s, the community created an organization to restore the building and create a museum. Approximately \$1 million was raised and work to address the most critical deferred maintenance issues began. Slated to open in 2013, the *Italian American Museum of Los Angeles (IAMLA)* will be a dynamic, 21st century museum showcasing the history and contributions of Italian Americans and Italians in the context of our multi-ethnic nation to an audience of two million visitors annually. In preparation for its grand opening, the Museum presents satellite exhibits, educational programs, and popular events, such as *Italian Heritage Month* and *Taste of Italy*, a cultural-gastronomic event that takes place annually in October. *Taste of Italy 2011*, produced in collaboration with the **Italy-America Chamber of Commerce West**, drew an excess of 2,000 people and featured 40 fine restaurants and wineries, for which a special section was created inside the Pico House.



ITALY-AMERICA CHAMBER OF COMMERCE WEST, INC.
10537 Santa Monica Blvd., Suite 210
Los Angeles, CA 90025
Tel. (310) 557-3017 - Fax: (310) 557-1217
info@iaccw.net - www.iaccw.net